**CHÓR MIESZANY KATEDRY WAWELSKIEJ**

Chór Mieszany Katedry Wawelskiej został założony w 2006 roku. Poprzez swoją działalność kontynuuje wielowiekową tradycję muzyczną Katedry na Wawelu. Założycielem i dyrygentem chóru jest Andrzej Korzeniowski. Zespół posiada
w repertuarze zarówno utwory wokalno-instrumentalne, jak i a cappella, od XVI wieku do współczesności.

Chór brał udział w licznych festiwalach polskich i zagranicznych, m.in.:
50. Międzynarodowy Festiwal Muzyki Sakralnej w Loreto (Włochy), XIV Letni Festiwal Opery Krakowskiej, 45. Międzynarodowy Festiwal Organowy w Koszalinie,
22 Międzynarodowy Festiwal Muzyki Sakralnej "GAUDE MATER", XXIV Festiwal w Vác (Węgry), I Wambierzyckie Spotkania Muzyczne im. Ignacego Reimanna, Dni Muzyki Chóralnej 2017 w Garwolinie. Chór prowadzi także aktywną działalność koncertową.

W marcu 2015 zespół wraz z Orkiestrą Akademii Beethovenowskiej wziął udział w projekcji filmu „Metropolis” Fritza Langa w ICE Kraków, wykonując na żywo muzykę napisaną przez Abla Korzeniowskiego. W lipcu 2016 chór miał sposobność uświetnić swoim śpiewem wizytę Papieża Franciszka w Katedrze na Wawelu, który przybył
do Krakowa z okazji Światowych Dni Młodzieży.

Zespół zdobył szereg nagród w międzynarodowych i ogólnopolskich konkursach chóralnych, m.in.: I miejsce w VIII Ogólnopolskim Konkursie Caecilianum, Grand Prix
VI Ogólnopolskiego Przeglądu Chórów Kościelnych Pieśni Pokutnej i Pasyjnej Metropolii Górnośląskiej, I miejsce w kategorii "Chóry mieszane" na V Międzynarodowym Festiwalu Chóralnym Cantate Domino, I miejsce w kategorii "Muzyka sakralna" na Krakowskim Międzynarodowym Festiwalu Chóralnym, II miejsce na Ogólnopolskim Turnieju Chórów Legnica Cantat 43.

Chór współpracował z wieloma instytucjami kultury, m.in.: z Filharmonią Krakowską, Filharmonią Podkarpacką, Filharmonią Śląską, Filharmonią Częstochowską, Operą Krakowską, Krakowską Orkiestrą Kameralną, czy Orkiestrą Akademii Beethovenowskiej. Chór regularnie współpracuje także z Akademią Muzyczną
w Krakowie.